



Descrizione

L'estrema versatilità, l'affidabilità e la semplicità d'utilizzo sono le caratteristiche principali di questa serie di mixer e amplificatori integrati, progettati per una vasta gamma di applicazioni nel campo della diffusione sonora sia ad uso commerciale che industriale.

In questa versione evoluta della Basic Series, sono stati implementati Noise Gate e processore Antilarsen, necessari per ottimizzare le prestazioni del prodotto anche in situazioni acustiche più complesse come quelle che si possono trovare in Luoghi di Culto e Sale Congressuali.

L'**Antilarsen** è capace di ridurre gli effetti della retroazione acustica diffusore-microfono.

Questa soluzione permette la migliore gestione di qualsiasi sistema sonoro grazie all'impiego di un unico prodotto, con un notevole risparmio economico e di spazio.

Caratteristiche

Il Mixer e i Mixer amplificati della serie Basic Plus, sono dotati di un insieme di caratteristiche che li rendono adattabili a qualsiasi applicazione specifica.

- Uscite a Impedenza costante e Tensione costante
- 2 Ingressi XLR Micro/Linea bilanciati e commutabili mediante Micro-Switch completi di alimentazione Phantom 24Vdc selezionabile
- 2 Ingressi XLR Micro bilanciati completi di alimentazione Phantom 24Vdc selezionabile
- 1 Ingresso RCA AUX Stereo
- 1 Uscita RCA REC Stereo
- Controlli di Volume e Toni
- Predisposizione per installazione su rack da 19" con ingombro 2U

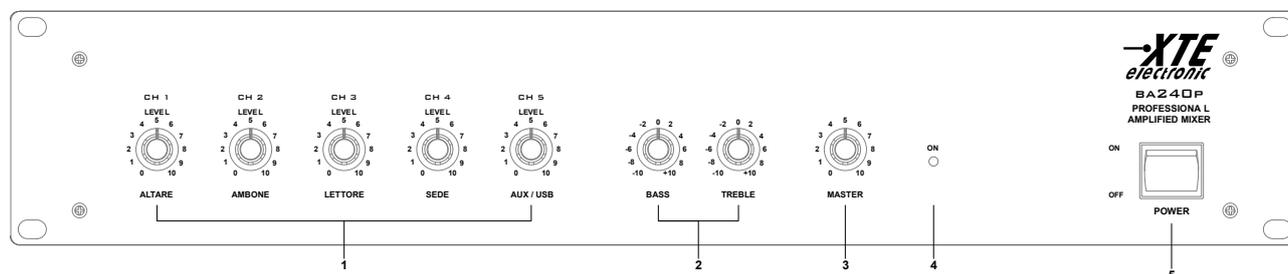
PLUS

- Processore Antilarsen (Feedback Suppressor) integrato

Specifiche Tecniche

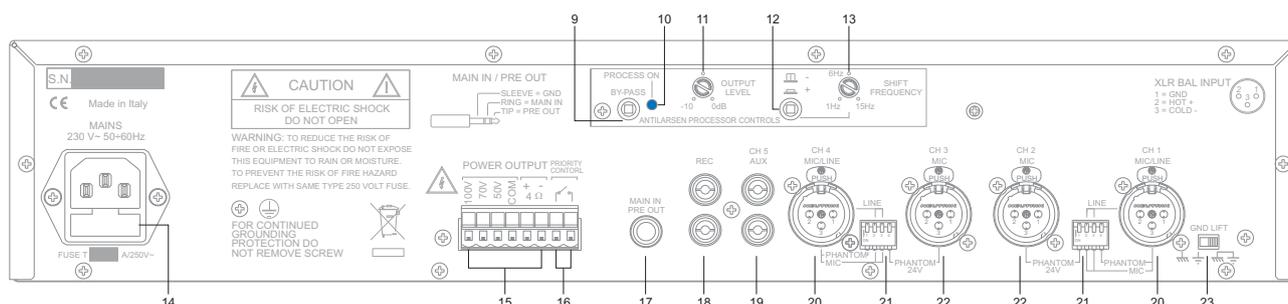
MODELLO	BA120P	BA240P	BA500P
Configuration	5 In/1 Out Amplified Mixer	5 In/1 Out Amplified Mixer	5 In/1 Out Amplified Mixer
Inputs	2 balanced mic, 2 balanced mic/line; 1 stereo AUX		
Outputs	120W @100-70-50V/4ohm	240W @100-70-50V/4ohm	500W @100V (classe D)
Controls	Bass and Treble EQ; Master Level		
AUX Inputs Sensitivity	- 4 dBu 490 mV	- 4 dBu 490 mV	- 4 dBu 490 mV
LINE Inputs Sensitivity	- 12 dBu 195 mV	- 12 dBu 195 mV	- 12 dBu 195 mV
MICRO inputs Sensitivity	- 60 dBu 0,8 mV	- 60 dBu 0,8 mV	- 60 dBu 0,8 mV
Micro-balanced inputs Impedance	600 Ohm	600 Ohm	600 Ohm
Line-balanced inputs Impedance	220 KOhm	220 KOhm	220 KOhm
Bass control	± 12 dB at 50 Hz	± 12 dB at 50 Hz	± 12 dB at 50 Hz
Treble control	± 10 dB at 10 KHz	± 10 dB at 10 KHz	± 10 dB at 10 KHz
REC output level	+ 0 dBu 775 mV	+ 0 dBu 775 mV	+ 0 dBu 775 mV
PRE OUT output level	+ 0 dBu 775 mV	+ 0 dBu 775 mV	+ 0 dBu 775 mV
Frequency response (-3 dB)	50-15.000 Hz	50-15.000 Hz	50-15.000 Hz
Rating power distortion @ 1 KHz	< 1%	< 1%	< 1%
SN Ratio Micro	> 62dB	> 62dB	> 62dB
SN Ratio Line	> 78dB	> 78dB	> 78dB
Power Requirements	AC 230V-50+60Hz	AC 230V-50+60Hz	AC 230V-50+60Hz
Consumption	15VA	220VA	440VA
Dimensions (WxHxD)	482x88x256mm	482x88x339mm	482x88x339mm
Weight - Net	6,7Kg	9,9Kg	4,9Kg

Pannello Frontale: Controlli e Indicatori



1. LEVEL – Controllo di livello degli ingressi MICRO – MICRO/LINE – AUX
2. BASS / TREBLE – Controllo dei toni Bassi e Acuti generale
3. MASTER – Controllo di volume generale
4. ON – Indicatore a led di accensione
5. POWER – Interruttore d'accensione

Pannello Posteriore: Controlli e Connettori



9. BY-PASS – Interruttore di esclusione processore Antilarсен
10. PROCESS ON – Indicatore a Led dello stato di attivazione del processore Antilarсен
11. OUTPUT LEVEL – Controllo del livello del segnale in uscita dal processore Antilarсен
12. - / + – Selettore somma o sottrazione dello spostamento in frequenza
13. SHIFT FREQUENCY – Controllo spostamento in frequenza del segnale effettuato dal processore Antilarсен
14. MAINS – Presa di rete per alimentazione AC 230V, con fusibile di protezione incorporato
15. POWER OUT – Morsetteria di uscita per connessione linee altoparlanti (Solo per BA120P e BA240P)
16. PRIORITY CONTROL - Morsetto di ingresso per attivazione priorità CH1 sul resto dei canali
17. MAIN IN / PRE OUT – Ingresso dell'unità di potenza e uscita miscelata del settore "PRE" dell' amplificatore
18. REC – Uscita stereo di linea miscelata
19. AUX – Ingresso stereo di linea su connettore RCA
20. MIC / LINE – Ingresso bilanciato a sensibilità variabile su connettore XLR
21. MICROSWITCHS – Selettore sensibilità ingressi CH1 e CH4 e attivazione Phantom 24V ingressi CH1,CH2,CH3 e CH4
22. MIC – Ingressi microfonici bilanciati su connettore XLR
23. GND LIFT – Selettore per collegamento massa elettrica con chassis